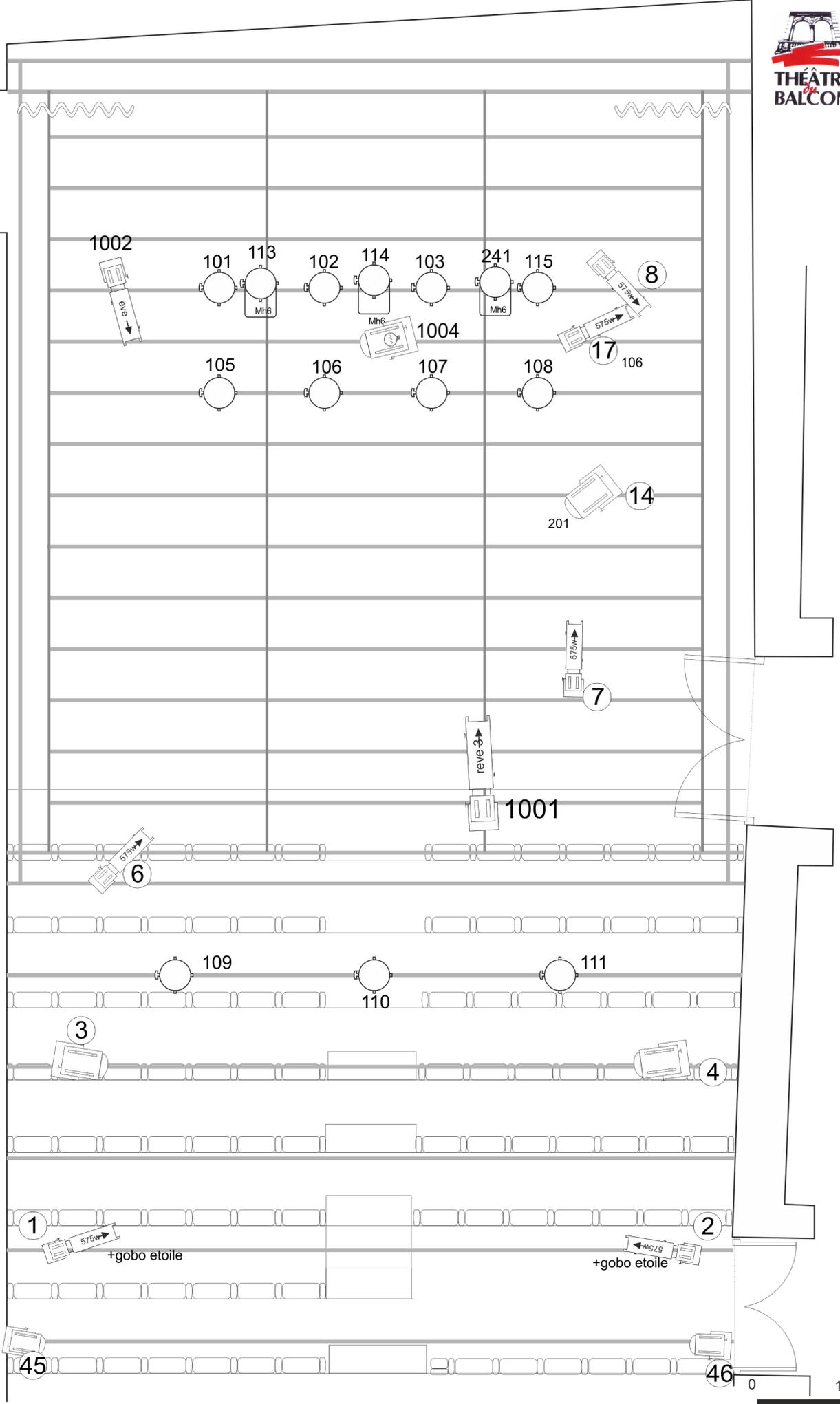


Black Star



Titre	Black Star			
GRADA	patch	PROJECTEUR	FONCTION	gel
1	1	Decoupe 25/50	etoile sur mur cour	gobo
2	2	Decoupe 25/50	etoile sur mur jardin	gobo
3	3	pc 1kw	avion sur mur cour	
4	4	pc 1kw	avion sur mur jardin	
6	6	Decoupe 25/50	couloir diago vers micro cour	
7	7	Decoupe 25/50	face micro cour	
8	8	Decoupe 25/50	douche flute sur pied	
14	14	pc 1kw	ombre avion sur scène	201
17	17	Decoupe 25/50	douche flute sur pied	106
45	45	pc 650w	renfort salle	147
46	46	pc 650w	renfort salle	147
101	101	Rush martin	douche sur tabouret piano	du black pour eviter fuite sur ecran
102	111	Rush martin	douche sur piano corde	du black pour eviter fuite sur ecran
103	121	Rush martin	contre général	
104	131	Rush martin	contre général	
105	141	Rush martin	contre général	
106	151	Rush martin	contre général	
107	161	Rush martin	contre général	
108	171	Rush martin	contre général	
109	181	Rush martin	face jar	
110	191	Rush martin	face centre	
111	201	Rush martin	face cour	
113	221	mh6 Martin	jar	
114	241	mh6 Martin	centre	
115	261	mh6 Martin	cour	
1001	400	decoupe reve 3 chauvet	clavier piano	
1002	420	decoupe eve chauvet	rond pour final sur video	
1004	440	frenel 145w chauvet	lateral sur piano	

Conduite Black Star

Cue light	top video	son	Top et description
1	Shutter close	ambiance	entrée public + sequence avions etoiles
2		down	shuinte ambiance + cue 2
	shutter open		10Secondes puis shuinte sequence avions etoiles
	top film		apres 10sec de noir
3			a la fin du texte en video
4			image noire (juste apres le cercle ville)
5			sur texte video « beaucoup de chose »
6			sur noir video et note piano
7			sur image ronde femme + avion
8			sur disparition peu de temps apres cue 7
9			sur monté piano apres 2eme images rondes (environ à 30min)
10			apres chute pierre lancée, et image mer noire (environ à 36:05)
11 + fx 1		ON retour cour	en video, il y a une antenne noire
12 – fx 1			apres la pause de la flute sur pied
13		+5db video	il se tourne vers micro (rev à -20 sur voix)
14			« je vole si haut que la tête me tourne »
15			il prend la flute (rev à – 10 sur voix)
16		-5db video	il s'eloigne du micro a la flute
17		OFF retour cour	il revient au piano sur lettre St exupery
18			il chante
19			retour sur film (juste apres femme avance dans rond)
20			il joue du piano (au second couplet chant video)
21			il joue seul
22			ombre avion sur accord avant second couplet chant live
23			rond blanc sur monté de voix
24			sur seconde monté voix
25			retour film
25,1			il se leve
	shutter close		pause film des la fin generique (david Bowie)
25,5			Salut des la fin du generique
26			sortie public + sequence avions et etoiles

Sequences Black star

SHOW	Cue	temps	Trad sur gradateur Quoi (circuit/valeur)	Valeur (couleur) focus			Position mh6		Reve 3 dec	chauvet dec eve	frenelle led	
				rush	rush	rush	mh6	mh6				Focus mh6
				101	102	103 à 111	113	115		1001	1002	1004
	1	5	45,46/43 ;	52 (201) F2			55(119)		P1/F2			
	2	5	noir									
	3	5	16/20 ; 45/1 ; 46/1	80(119) F4	46(201)F2						8(blanc chaud)	10(blanc chaud)
	4	5		52(119) F4							8(blanc chaud)	
	5	5		75 (119)F4							8(blanc chaud)	
	6	5	16/11	80(119) F4	49(147)F2						8(blanc chaud)	10(blanc chaud)
	7	5		78(119) F4							8(blanc chaud)	
	8	5		52(119) F4							8(blanc chaud)	
	9	5	16/8 ;	74(119) F4	100(119)F2						8(blanc chaud)	10((blanc chaud)
	10	5		52(119) F4							8(blanc chaud)	
	11	1										
	12	10;15	8/54 ; 17/96									
	13	2	6/58 ; 7/25 ; 8/100 ; 17/96					39(152)	P2/F4			
	14	5	6/47 ; 8/100 ; 17/96					39(152)	P2/F4			
	15	5	6/47 ; 7/14					39(152)	P2/F4			
	16	5										
	17	5		49(119) F4							14(blanc chaud)	
	18	5	16/5	70(119) F4	71(151)F2						14(blanc chaud)	9(blanc chaud)
	19	5		56 (119)F4							8(blanc chaud)	
	20	5		56(119)F4							8(blanc chaud)	11(blanc chaud)
	21	5	16/09 ;	59(119)F4	95(119)F2						10(blanc chaud)	11(blanc chaud)
	22	5	14/100 ; 16/9	59(119)F4							10(blanc chaud)	11(blanc chaud)
	23	5	14/100 ; 16/9 ;	59(119)F4						100(blanc froid)	10(blanc chaud)	11(blanc chaud)
	24	5	16/9	59(119)F4							10(blanc chaud)	11(blanc chaud)
	25	5		48(119)F4								
	25,1	5		48(119)F4			31(119)		P5/F4			
	25,5	3		99(119)F4	100(119)F2	100(F3 152 pour les contre et 151 pour la face)						
	26	5	45/43 ; 46/43	52(201)F2			55(119)		P1/F2			

Sequence avion + etoile entrée public qui tourne en boucle

Cue	up;down	Quoi (circuit/valeur)	follow	delay
1	10;15	1/62 ; 4/62	yes	2
2	10;15	2/62 ; 3/62	yes	2

FX	step	Temps	description	Mh6 113	Mh6 114	Mh6 115	Position Focus
	1	2	mouvement sur video aleatoire	49(106)	49(106)	49(106)	P3/F1
	2	2	mouvement sur video aleatoire	49(106)	49(106)	49(106)	P4/F1

position mh6	focus mh6	focus rush
P1 sur piano corde	F1 petit	F1 petit
P2 sur micro cour	F2moyen	F2moyen
P3 cour	F3 grand	F3 grand
P4 jardin	F4 35%	F4 25%
P5 debout coté piano		

Son Black Star

In	micro	reverb longue
1	seinheiser hf main piano	-20
2	seinheiser hf main cour	-20 voix-10 flute
3	Sm 57 grave piano	
4	Sm 57 aigus piano	
5	ordi video left	
6	ordi video right	
7	ambiance public	
8	ambiance public	

Out	
1	facade left
2	facede right
3	rattrapage facade
4	rattrapae face
5	lointain plateau left
6	lointain plateau right
7	retour jar piano
8	retour cour micro

Note
micros voix
pousser les aigus avec un coupe bas assez prononcé
et couper frequence 924hz à -15 environ

Sur les moment de musique je laisse le sub, et sur les moment interview, je baisse le sub pour ne pas avoir le vent repris dedans.